

Festival Vign'Art : La Maison Gosset accueille l'œuvre « Xabana » de Matthias Neumann dans le cadre du festival Vign'Art

C'est dans l'écrin de son parc classé, au cœur d'Épernay, que la Maison Gosset célèbre son attachement au terroir en accueillant une œuvre inédite dans le cadre du festival Vign'Art, dédié à l'art contemporain et au Land Art en Champagne.

À l'occasion de la 6^e édition du festival, organisé du 16 mai au 21 septembre 2025, la plus ancienne Maison de Vins de la Champagne accueille "Xabana", une installation inédite signée Matthias Neumann, artiste et architecte allemand.

En intégrant une œuvre contemporaine au cœur de son domaine, Gosset invite les visiteurs à vivre une expérience immersive au croisement du Champagne et de l'art.

« Xabana » par Matthias Neumann

Avec Xabana, Matthias Neumann signe une nouvelle œuvre temporaire installée dans le parc de la Maison Gosset.

L'installation prend la forme d'un espace sculptural habitable et modulable.

Elle s'adapte à l'échelle et à la topographie des lieux, marquant le site de manière à la fois distincte et colorée.

Inspirée par le vernaculaire de la campagne viticole, elle utilise des piquets en bois et un système constructif fondé sur l'assemblage de pièces en forme de X, créant une structure courbée et géométrique, à la fois stable et souple, capable de former des poches d'espace où le visiteur peut se déplacer, s'arrêter, contempler.



A propos de Matthias Neumann



Artiste et architecte multidisciplinaire, son travail a été présenté dans de nombreux musées, biennales et institutions culturelles en Europe comme aux États-Unis, consolidant sa réputation dans le champ de l'art public contemporain.

Il s'est notamment distingué comme finaliste du concours pour le mémorial du World Trade Center à New York et lauréat du projet du Centre africain près du Cap, en Afrique du Sud.

Des installations réparties sur 17 communes de Champagne

Le Festival Vign'Art a sélectionné 18 œuvres qui seront présentées au cœur du vignoble de la Champagne :

- **Le rêve** par Hynek Skoták
- **Bouba** par Gleb Dusavitskiy
- **Reflets de tradition** par Brigitte Danse
- **Shelter** par Soeine Bac
- **Harmony Danse** par Steffie Talks
- **Ronde de raisins** par Marie-Louise Van Den Akker
- **3 km de rayon** de Mathieu Arfouillaud
- **Cérès Patrona Vitis** de Nora Simon
- **Water Dress** de Lee & Lua
- **Découpes montagneuses** de Morgane Porcheron
- **La vrille** par Marie Toulotte
- **L'arche** de Judicaël Eymard
- **Migration of Sun** de Namsraijav Amarsaikhan
- **Pluie** de Yoann Crépin
- **Adugraphe n°6** par Farid Kati
- **Nexus** de Jérémy Labarre
- **357** de Nicolas Triboulot

INFORMATIONS PRATIQUES

L'œuvre « Xabana » sera visible du 16 mai au 21 septembre 2025 au sein du parc classé de la Maison Gosset – 12 rue Godart Roger, 51 200 Epernay.

Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30, parking sur place.

En-dehors de ces heures d'ouverture, l'œuvre est visible depuis l'extérieur du parc, au croisement des rues Croix de Bussy et Maurice Cerveaux.

À PROPOS DU FESTIVAL VIGN'ART

Le festival Vign'Art propose une expérience artistique immersive en pleine nature, au cœur des paysages viticoles de la Champagne.

Cette année, 18 œuvres ont été sélectionnées parmi 170 candidatures, par un jury présidé par Olaf Holm, directeur du Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims.

CONTACTS PRESSE : **albine.**

Agence Albine & Co

COMMUNICATION
(IM)PERTINENTE

Kelly HUMEZ - k.humez@albineco.com - 07 67 40 25 27

Anaïs FERNAND - anaïs.f@albineco.com - 07 87 64 14 52